



## GUIA Nº 5 Y 6 APRENDIZAJE Y ENSEÑANZA REMOTO SEMANA DEL 11AL 22 DE MAYO DE 2020

**ASIGNATURA: ARTES VISUALES**

**NIVEL: 8°**

PLAN DE TRABAJO	
INSTRUCCIONES, MATERIALES Y RECURSOS A USAR	CROQUERA
NOMBRE DOCENTE	CARMEN SOTOMAYOR D.
CORREO ELECTRONICO DOCENTE	carmen.sotomayor@csmmaipo.cl

ESTRATEGIA DE APRENDIZAJE: UNIDAD I	
OA	1
CONTENIDO	EXPRESAR Y CREAR VISUALMENTE
HABILIDADES	IMAGINAR Y CREAR

En esta oportunidad vamos a trabajar con diferentes criterios: contexto, lenguaje visual, propósito expresivo y artes ficción.

Definiciones:

- Contexto: donde suceden los hechos, la ambientación, tiempo y espacio.
- Lenguaje visual: todo lo que ves, color, forma, perspectiva, figura y fondo, **MOVIMIENTO**.
- Propósito expresivo: que es lo que me dice la imagen, amor, violencia, ternura, etc.
- Arte ficción: Se denomina **ficción** a la simulación de la realidad que realizan las obras literarias, cinematográficas, historietísticas, de animación u de otro tipo, cuando presentan un mundo imaginario al receptor y que tiene el desarrollo de un personaje y sus acciones. Es argumentativo.

**ACTIVIDAD:** Como habrás notado, vamos a expresar y crear visualmente. El desafío es crear un personaje de ficción, tú eres el diseñador o diseñadora, imagina la escena, el lugar, la acción, el personaje, los colores, la hora y luminosidad, etc.

Este es por lejos el más difícil de los trabajos que te he pedido hagas, no es sencillo, te sugiero comiences por tu personaje y luego imagina lo demás. Tienes dos semanas para dibujarlo, si necesitas de más tiempo deberás justificar la razón por la cual no has podido cumplir, necesitas concentración y dedicación, paciencia, deja fluir tu imaginación.

Puedes buscar inspiración viendo imágenes en la web, trata de ser original.

Cualquier consulta no dudes en escribirme, paz.