



## GUIA N.º 8 APRENDIZAJE Y ENSEÑANZA REMOTA SEMANA DEL 18 al 20 DE MAYO DE 2020

**ASIGNATURA: LENGUA Y LITERATURA**

**NIVEL: 8º A Y B NOMBRE: \_\_\_\_\_**

PLAN DE TRABAJO	
<b>INSTRUCCIONES</b>  De acuerdo a las instrucciones entregadas por nuestra UTP, trabajaremos durante el año en torno a cuatro unidades, en donde se abordarán los contenidos y Objetivos de aprendizajes más relevantes de la asignatura.	El trabajo remoto se desarrollará realizando las actividades en la presente guía, en tu cuaderno y en tu texto de estudios, según corresponda (texto que se entregó en clases durante el período presencial que tuvimos al inicio del año escolar).  Recuerda:  Destacar o subrayar lo importante de los párrafos de lectura. Destacar o subrayar los verbos en las instrucciones, eso te permitirá saber con mayor facilidad lo que debes hacer. En forma alternativa, existen algunos enlaces de actividades interactivas e información, que servirán para complementar tu aprendizaje.
<b>INSTRUCCIONES, MATERIALES Y RECURSOS A USAR</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Texto de apoyo</li><li>- Internet</li><li>- Cuaderno, lápices, goma</li></ul>
<b>NOMBRE DOCENTE</b>	Paulina Cuadros Venegas
<b>CORREO ELECTRONICO DOCENTE</b>	<a href="mailto:Paulina.cuadros@csmmaipo.cl">Paulina.cuadros@csmmaipo.cl</a>
ESTRATEGIA DE APRENDIZAJE: UNIDAD I “El Amor en la literatura”	
<b>OA</b>	1: Leer habitualmente para aprender y recrearse, y seleccionar textos de acuerdo con sus preferencias y propósitos. 2: Reflexionar sobre las diferentes dimensiones de la experiencia humana, propia y ajena, a partir de la lectura de obras literarias 13: Expresarse en forma creativa por medio de la escritura de textos de diversos géneros (por ejemplo, cuentos, crónicas, diarios de vida, cartas, poemas, etc.) 10: Analizar y evaluar textos de los medios de comunicación, como noticias, reportajes, cartas al director, textos publicitarios o de las redes sociales, considerando: --Los propósitos explícitos e implícitos del texto. --Una distinción entre los hechos y las opiniones expresadas
<b>CONTENIDO</b>	Textos literarios y No literarios Comprensión lectora- T Argumentativos
<b>-HABILIDADES</b>	Comprender, analizar, reflexionar

## COMPRENSIÓN LECTORA, ANÁLISIS DE UN TEXTO ARGUMENTATIVO

Muy buenos días, esta semana reconoceremos algunas características de los textos argumentativos a través de la comprensión lectora y haremos una distinción entre HECHOS Y OPINIONES, cabe mencionar que LOS TEXTOS ARGUMENTATIVOS CORRESPONDEN A LOS TEXTOS NO LITERARIOS Y TIENEN COMO PROPÓSITO FUNDAMENTAL, “CONVENCER” AL RECEPTOR.

### TEMÁTICA: AMOR A LA LECTURA

#### ACTIVIDAD:

##### ANTES DE LA LECTURA TEMÁTICA:

1. Lee el contenido de la página 44 y desarrolla en tu cuaderno las actividades 1, 2 y 4 del VOCABULARIO DE CONTEXTO

**DURANTE LA LECTURA TEMÁTICA:** lee con el propósito de comprender las razones de la autora para amar la lectura.

- 2.- Lee el texto “El amor de mi vida”, páginas 45, 46 y 47 de tu texto de estudios
- 3.- Considera el vocabulario, si no comprendes palabras que no aparecen en el glosario, búscalas en el diccionario.
- 4.- Contesta en tu cuaderno las preguntas “DURANTE LA LECTURA”

##### DESPUÉS DE LA LECTURA TEMÁTICA:

- 5.- Responde en tu cuaderno las preguntas 1, 2 y 3 de la página 47
- 6.- Desarrolla en tu cuaderno las actividades 4, 5, 6,7 y 9 de la página 48

##### PROFUNDIZANDO EN LOS TEXTOS ARGUMENTATIVOS:

7.- Lee el contenido de la página 49 y responde en tu cuaderno las preguntas del ítem REFLEXIONA Y COMENTA

#### ACTIVIDAD RECREATIVA



Después de terminar tu trabajo, disfruta en la plataforma YouTube, el siguiente cortometraje: LA MAGIA DE LEER 13:49

<https://www.youtube.com/watch?v=-c3upG9LBbA>