GUIA DE APRENDIZAJE Y ENSEÑANZA REMOTO
SEMANA DEL 08 AL 12 DE JUNIO DE 2020

ASIGNATURA: MÚSICA NIVEL: 3° Básico A y B.

PLAN DE TRABAJO	
INSTRUCCIONES, MATERIALES Y RECURSOS A USAR	Reunir materiales y seguir paso a paso las indicaciones. Guía, cuaderno, lapiza, goma, pegamento y metalófono Pc, notebook o celular con internet.
NOMBRE DOCENTE	Carolina Romero Quinteros
CORREO ELECTRONICO DOCENTE	Carolina.romero@csmaipo.cl

ESTRATEGIA DE APRENDIZAJE: UNIDAD I	
OA3	Escuchar música en forma abundante de diversos contextos y culturas poniendo énfasis en: música inspirada en raíces folclóricas de Chile fusión con raíces folclóricas (por ejemplo, Los Jaivas y Congreso). Escuchar apreciativamente al menos 20 músicas variadas de corta duración.
CONTENIDO	Fusión con raíces folclóricas
HABILIDADES	Expresión, creación, comunicación.

Guía: "Todos Juntos" 3° A y B.

Paso	Actividad a desarrollar	¿Qué hacer, ¿Dónde hacerlo?
Paso 1	Te pido que, en tu cuaderno de música, anotes la fecha en la que desarrollarás esta actividad y como título registres "Todos Juntos" de los Jaivas.	Escribir en el cuaderno
Paso 2	Ahora, te llevaré a escuchar una presentación, a la que deberás prestar mucha atención, Copia este enlace para conocer la letra de la canción. https://www.youtube.com/watch?v=ocIE1miC0OE luego copia este enlace, el cual te puede ayudar a tocarla con el metalófono. https://www.youtube.com/watch?v=aj0MmcxeDgc	Escuchar con atención
Paso 3	Practicar con metalófono canción de los jaivas "Todos juntos". Tienes varias posibilidades, escoge la que más te acomode.	Practicar metalófono.

Todos Juntos (notas musicales).

re-mi-fa-sol-la-fa
ha-ce-mu-cho-tiem-po
la-do*-do*-mi-mi-mi-fa-mi-re
que-llo-vi-vo-pre-gun-tan-do-me
re-mi-fa-sol-la-fa
pa-ra-que-la-tie-rra
la-do*-do*-mi-mi-mi-fa-mi-re-re
es-tan-re-don-da-y-una-sola-nomas
la-do*-re*-do*-re*-do*-la-do*-re*-do*-la
si-vi-vi-mos-to-dos-se-pa-ra-dos
la-do*-re* -do *-re*-do-la-do-re*-do*-la
pa-ra-que-son-el-cie-lo-y-el-mar
la-do-sol-la-sol-fa-mi-fa-re.

Los Jaivas es una banda chilena de rock, destacada por la combinación de rock psicodélico y rock progresivo con instrumentos y ritmos folclóricos latinoamericanos, especialmente andinos. El grupo se formó en Viña del Mar (Región de Valparaíso, Chile) en 19632 y está actualmente activo. Se les ha considerado a menudo como «una de las bandas más importantes e influyentes de Chile y de Sudamérica.

En su más de medio siglo de actividad musical ininterrumpida, Los Jaivas se han caracterizado por la exploración y fusión de diferentes estilos, desde la música tropical de sus inicios, siguiendo con el rock progresivo, pasando por la improvisación al estilo del avant garde y el jazz, el rock clásico y la fusión latinoamericana. Durante su trayectoria, además de componer, arreglar e interpretar un gran número de temas propios, han musicalizado obras del Premio Nobel Pablo Neruda y arreglado e interpretado, composiciones de creadores como Violeta Parra y Osvaldo Rodríguez.