



GUIA Nº 11 y 12 APRENDIZAJE Y ENSEÑANZA REMOTO SEMANA DEL 22/06 AL 03 DE JULIO DE 2020

ASIGNATURA: MÚSICA

NIVEL:6° BÁSICO

PLAN DE TRABAJO

INSTRUCCIONES, MATERIALES Y RECURSOS A USAR	CROQUERA
NOMBRE DOCENTE	CARMEN SOTOMAYOR DOREN
CORREO ELECTRONICO DOCENTE	carmen.sotomayor@csmaipo.cl

ESTRATEGIA DE APRENDIZAJE: UNIDAD I

OA	4
CONTENIDO	APRECIAR Y RESPONDER FRENTE AL ARTE
HABILIDADES	ANALIZAR, INTERPRETAR Y APLICAR

A esta altura del año deberíamos estar trabajando con diferentes materiales, para entrar en este campo voy a retomar habilidades que tú ya manejas tales como: recortar, seleccionar y pegar.

EL MATERIAL: Vamos a trabajar con papel de revistas, ojala de revistas viejas, y papel calco.

ACTIVIDAD: Para esta actividad necesitaras; papel calco, revistas de papel brillante a la luz (Papel Couche), lápiz pasta, pero sin pasta, Maskin Tape, tijeras, pegamento y lápices de colores de palo.

Vas a elegir una imagen de la revista, ojala de algún living, comedor, biblioteca o dormitorio, luego la vas a extraer de la revista para poder **calcarla**.

LA IMAGEN DEBE SER UN POCO MAS PEQUEÑA QUE LA HOJA DE LA CROQUERA.

PROCEDIMIENTO:

1° coloca el papel calco, la parte que mancha hacia la hoja de la croquera, luego con el Maskin Tape o papel adhesivo sujétala a la hoja, sobre ambos papeles pon la imagen seleccionada, sujétala con el papel adhesivo y cálcala.

2° Para calcar usa el lápiz pasta sin tinta marcando con una presión que permita imprimir la imagen sin romperla.

3° Retira la imagen y el calco y deja expuesta la imagen calcada sobre tu croquera.

4° Selecciona de la imagen de revista los objetos o partes que desees pegar en tu trabajo, debe coincidir con la parte calcada como en un rompe cabezas. Solo puedes pegar un tercio del total así que selecciona bien las partes que vas a recortar y pegar.

5° Las partes que quedaron en blanco las debes colorear lo más parecido posible y una vez hecho esto tu trabajo está terminado.

RECOMENDACIONES:

No busques imágenes con plantas, son difíciles de calcar, o usa plantas y esas partes recórtalas y pégalas.

Sé prolijo al cortar y pegar para no ensuciar tu trabajo, y sé prolijo al calcar.

¡Se me olvidaba! El papel calco siempre ensucia así que trabaja al calcar de arriba hacia abajo y de izquierda a derecha, NUNCA repases y si miras no despegues la hoja, solo al final se puede retirar todo. Si se mueven los papeles queda doble y se arruina. Lo bueno es que no es el fin del mundo y puedes hacer otro.

¿Qué pasa si no tengo papel calco?

Lo puedes fabricar. ¡Pero cómo?

Toma una hoja en blanco y pásale carbón por encima, luego distribuye con las yemas de los dedos para emparejar, sopla y retira el exceso. Debes repasar sin romper la hoja y sin dejar ni un solo rincón sin pasar. Esto ensucia así que usa guantes de látex, si no tienes siempre ayuda un poco de jabón y una escobillita para limpiar las uñas.

VOCABULARIO:

Imprimir: Dejar una marca, texto escrito, dibujo o figura en un papel u otro soporte por medio de procedimientos mecánicos o digitales.

Calcar: Realizar la copia exacta de un escrito, dibujo, etc., por contacto del original con el papel, tela u otro soporte de superficie lisa al que ha de ser trasladada; se puede llevar a cabo mediante un procedimiento manual (sobre papel carbón o sobre papel transparente siguiendo el contorno de los objetos que se quiere representar) o mediante un procedimiento mecánico.

Al término de esta Guía de auto aprendizaje se sugiere reflexionar sobre los siguientes puntos:

¿Me organicé de alguna manera para realizar la actividad?

¿Cuánto tiempo necesité para hacer esta actividad?